

Niet alleen het groene onderwijs is bezig met meer diversiteit, ook steeds meer bedrijven realiseren zich dat meer diversiteit een meerwaarde kan hebben voor de bedrijfsvoering. In de rubriek 'De praktijk van diversiteit' laten we een paar mooie verhalen zien uit het groene bedrijfsleven.

de praktijk van d



Remco Valk van Van Helvoirt Groenprojecten

Van Helvoirt Groenprojecten in Berkel-Enschot

"Opleiden zit in de genen van Van Helvoirt Groenprojecten, al sinds de oprichting nu vijftig jaar geleden," vertelt Remco Valk, directeur. Eigen medewerkers worden opgeleid in BBL-trajecten, en daarnaast zijn er altijd wel stagelopers van een AOC.

Zo'n tien jaar geleden ontstonden er zorgen over het opleiden: opleidingen sloten onvoldoende aan bij de praktijk en hadden niet altijd voldoende niveau. Vijf groenbedrijven, waaronder Van Helvoirt, sloegen de handen ineen. Ze richtten

Opleidingscluster Midden Brabant op, in nauwe samenwerking met het Prinsentuin College in Breda. De BBL-leerlingen van deze vijf bedrijven kregen gezamenlijk les, roulerend over de bedrijven. Omdat de vaktechnische lessen veelal verzorgd werden door eigen medewerkers, sloten die veel beter aan bij de praktijk.

Maar de afgelopen vijf jaar bleek het steeds moeilijker om goede leerlingen te vinden, voor Van Helvoirt, maar ook voor de andere bedrijven. Nu zou de conclusie kunnen zijn dat dat in crisistijd geen punt hoeft te zijn. Maar wie verder denkt, ziet

op langere termijn een probleem ontstaan. "Bij Van Helvoirt is een jaar geleden een beleidsnotitie opgesteld," vertelt Remco Valk "waarin we het belang van voldoende instroom voor de komende vijf à tien jaar benadrukken. Het nadenken over andere doelgroepen zien we zowel als noodzaak als een belangrijke kans. Eén daarvan is de groep jongeren, autochtoon en allochtoon, die op een zijspoor zijn beland."

Er is vervolgens contact opgenomen met een welzijnsorganisatie in Tilburg-Noord, en na een maand proefdraaien

iversiteit

TEKST: SASKIA LICHT | FOTOGRAFIE: MARION KLERKEN

‘Groen heeft helaas een slecht imago, het wordt door autochtoon en allochtoon vaak gezien als een saai vak’

Medewerker Raysindell Lopez siert de cover van dit Magazine. Lees zijn eigen verhaal op pagina 10.

werden in september 2013 twee nieuwe, zeer gemotiveerde leerling-medewerkers aangenomen. Een van die twee is Ray, afkomstig van Curaçao, communicatief zeer vaardig, maar zonder ervaring in het groen. Voor het bedrijf en voor Ray was het wel wennen. Ray was niet gewend aan de fysieke inspanning van het vak, en het bedrijf moest de juiste manier vinden om te reageren op de soms wat te ontspannen houding van Ray.

Groen heeft helaas een slecht imago, het wordt door autochtoon en allochtoon vaak gezien als een saai vak, meer

iets voor taakstraffers en schoffelleuners. Maar als hovenier verricht je zelfstandig juist zeer afwisselend en uitdagend werk waar veel vakmanschap voor nodig is. De hoop is nu dat Ray ambassadeur voor het groen kan en wil worden, zodat er meer leerlingen zullen volgen vanuit deze doelgroep.

Met de aanleg en het onderhoud van de ‘Hof van Puccini’ werkt Van Helvoirt op een andere manier aan het imago van groen. Samen met ook weer voor een deel allochtone bewoners, is een vlindertuin, een bloemenweide en een moestuin

aangelegd op een braakliggend terrein in Tilburg-Noord. Naarmate het project vorderde, nam de belangstelling van de bewoners toe, en nu is er sprake van een groot succes.

“Willen we in de toekomst voldoende goede medewerkers succesvol blijven werven en opleiden, dan moeten we verder kijken dan de traditionele doelgroepen. Diversiteit is meer dan een mogelijkheid, op termijn is het een must, en daarom beginnen we bij Van Helvoirt nu.” ■

www.vanhelvoirtgroenprojecten.nl