

Niet alleen het groene onderwijs is bezig met meer diversiteit, ook steeds meer bedrijven realiseren zich dat meer diversiteit een meerwaarde kan hebben voor de bedrijfsvoering. In de rubriek 'De praktijk van diversiteit' laten we een paar mooie verhalen zien uit het groene bedrijfsleven.

de praktijk van d

A woman wearing a white lab coat and a blue hairnet stands in a factory setting, leaning on a blue metal railing. In the background, other workers in similar attire are visible, and industrial machinery is present.

Filiz Sarikcioglu grijpt doorgroeikansen met beide handen aan

Filiz Sarikcioglu, lijnverantwoordelijke bij Banketbakkerij Merba in Oosterhout, heeft deze week de middagdienst. Die begint om twee uur 's middags en loopt tot tien uur in de avond. Ze is verantwoordelijk voor lijn 9, zegt ze. Dat is niet een tram- of busdienst in de stad, maar hier worden koekjes geproduceerd die wat moeilijker zijn, gevulde koekjes bijvoorbeeld.

Ze zit al ruim twaalf jaar bij Merba en werkte daarvoor bij de Oosterhoutse Zoetwaren Fabriek (OZF). OZF kwam voort uit Jamin (nog steeds bekend van de gelijknamige winkelketen) die in 1985 failliet ging, vertelt Jaap Visser, manager

Personeel & Organisatie van Merba. Toen Filiz Sarikcioglu zo'n 23 jaar geleden begon bij OZF, als inpakster, sprak ze nog nauwelijks Nederlands. Ze ging naar school om de taal te leren, maar zegt ze "in de werkplaats leerde ik meer. Dan vroeg ik bijvoorbeeld aan een collega: hoe heet dit?"

Ook in Turkije

Merba nam ruim twaalf jaar geleden de OZF Bakkerij over. Merba is een koekjesfabriek die naar heel veel landen exporteert. "Het is druk", zegt Filiz. "maar we zijn er blij mee als het druk is." Ook in Turkije komen de koekjes van Merba in het schap. "Dan kijken we altijd wel even hoe ze er

bij liggen."

Filiz Sarikcioglu begon als koffiedame bij Merba. Dat wil niet zeggen dat ze koffie inschonk, legt Visser uit. "Koffiedames zorgden voor de overname van de lijn op het moment dat de andere mensen aan die lijn, inpaksters, koffie gingen drinken. Ze werkten vijf uur per dag en voor Filiz, die net jonge kinderen had, paste dat prima. Nu zijn de kinderen groter en Filiz ontwikkelt zich steeds verder in het bedrijf."

Leren

Bovendien zijn er nauwelijks meer inpaksters omdat het inpakwerk is overgenomen door robots. Aan de 'goede koffie-

iversiteit

TEKST: TON VAN DEN BORN | FOTOGRAFIE: MARION KLERKEN



dames' werd gevraagd of ze machinebediener wilden worden. In de jaren erna is ze doorgroeid naar een functie als lijnverantwoordelijke. Ze is sinds oktober 2011 als lid van het LijnVerbeterTeam (LVT) betrokken bij lijnverbetering aan 'haar' lijn. "Ik heb hier kansen gekregen", zegt Filiz Sarikcioglu. "Als je wilt leren, dan kun je hier ook leren."

"Zodra de dienst begint, ga ik eerst met de collega van de voorgaande ploeg overleg voeren over de lijn. Dan bespreken we of er problemen zijn met de band en wat er gedraaid moet worden. Het proces wordt gecontroleerd en geregeld." Ze werkt met

een vast team van ongeveer negen personen, met wisselende uitzendkrachten.

Sfeer van familiebedrijf

"Merba is voor mij mijn tweede huis", vervolgt ze. "Ik zie mijn collega's meer dan mijn familie. Maar mijn familie steunt me, en die steun heb je ook nodig."

Bij Merba werken 170 mensen met vijftien nationaliteiten, zegt Jaap Visser. "Wij kijken niet waar ze vandaan komen maar of ze dit werk kunnen doen. En dan krijgen ze als dat nodig is alle gelegenheid om de taal te leren. Er is geen drempel, maar het is wel lastig als mensen niet willen leren," vindt

hij. Dan is er uiteindelijk geen plek meer voor hen bij Merba.

Filiz Sarikcioglu bevalt het in elk geval uitstekend. Het leuke van het product vinden ze beiden ook dat je bloem erin stopt en dat er koekjes uitkomen. Hoewel niet alles aan de verpakking herkenbaar is als Merba kom je het product dat jij hebt verpakt in ongeveer elke supermarkt tegen. Ondanks de omvang heeft Merba nog de sfeer van een familiebedrijf, zegt Visser. Mensen blijven ook jarenlang bij de fabriek. "De ploeg vangt je op en mensen kunnen doorgroeien." Filiz Sarikcioglu doet dat met alle plezier. ■